

## Tema 8: El Islam

### 1. Qué es y 5 grandes principios.

- Islam significa "sumisión a la voluntad de Dios"- Mahoma fue su profeta y su libro sagrado es el Corán.
- Sus 5 grandes principios son:
  - . La profesión de fe.
  - . La práctica de la hospitalidad y de la limosna.
  - . El ayuno (ramadán).
  - . La oración 5 veces al día.
  - . La peregrinación a la Meca.

### 2. Vida de Mahoma (570-632).

- Mahoma se dedicó al comercio y conoció territorios y religiones. Nació en la Meca de una noble familia. Sus convicciones religiosas le acercaron más a las clases humildes que a la aristocracia, la cual vio en él un peligro.
- En el 622 Mahoma tuvo que huir a Medina ("Hégira") y es ahí cuando comienza el calendario musulmán.
- Mahoma fue un líder religioso y político. En Medina creó la Umma, organización sociopolítica que predicaba la guerra santa contra los infieles y prohibía la lucha entre los musulmanes.

### 3. Expansión del Islam

- En el 630 conquistó la Meca y a partir de esta fecha fue continua la expansión por los territorios limítrofes.
- Los primeros califas (califa = sucesor del Profeta), familiares de Mahoma y que lo habían conocido, continuaron con la expansión: vencen a Persia, arrebatan algunos territorios a Bizancio, y continúan por el norte de África.
- Por su gran extensión se dividió en provincias, a cuyo frente había un "emir". Los emiratos inicialmente gozaban de cierta autonomía, cosa que favorecía la expansión, pero posteriormente este hecho sería causa de fuertes enfrentamientos.

### 4. Los Abásidas (750-1055).

- Abul Abbas, descendiente de familiares del Profeta, se hace con el poder desplazando a los Omeyas. Dentro del islam este cambio de dinastía va a significar el dominio de la cultura persa y de su organización.

- Traslada la capital de Damasco a Bagdad. El estado se hace más absoluto inicialmente, sin embargo los emiratos ante este cambio de rumbo empiezan a adquirir cada vez más poder, y el califa simplemente como el jefe espiritual.
- En 1055 los turcos se apoderan de Bagdad y el imperio se fracciona.

#### 5. Etapas de Al-Andalus.

- Emirato dependiente de Damasco (50 años). Dinastía Omeya.
- Emirato independiente, salvo en el plano religioso (200 años).
- Califato de Córdoba. Máxima extensión con Abderramán III (100 años).
- Reinos de Taifa (200 años).
- Reino Nazarí de Granada (200 años).

#### 6. Evolución política de Al-Andalus.

- Abderramán I, descendiente Omeya, al ganar los Abásidas, huye y se refugia en Al-Andalus. Aquí se hace con el poder y declara el emirato independiente de Damasco.
- Abderramán III, se proclama Califa, independizándose totalmente de Bagdad. Pone su capital en Córdoba y la convierte en la ciudad más importante de Europa.
- A su muerte el califato se desintegra en los reinos de Taifa, lo cual será aprovechado por los reyes cristianos para seguir avanzando en la reconquista, ante la debilidad musulmana.
- Acuden del norte de África los Almorávides y los Almohades, siendo derrotados en 1212, en la batalla de las Navas de Tolosa, lo que supondrá la desaparición paulatina de todos los reinos, a excepción del de Granada, que permanecerá hasta el 1492, fecha en que su último rey, Boabdil, entregará las llaves a los Reyes Católicos

#### 7. Organización social.

- Las clases sociales eran: la aristocracia, la burguesía, la plebe urbana, y la plebe campesina.
- El califa nombraba al visir y a los altos funcionarios; en cada provincia se nombraba un walí o gobernador.

- El cobro de diferentes impuestos era el soporte de su organización social y política.

## 8. Economía.

- Continúan con los cultivos tradicionales (vid, trigo y olivo) e Introducen otros nuevos (naranja, arroz, caña de azúcar y algodón), mejorando considerablemente las técnicas de riego.
- Desarrollan igualmente la ganadería con el ganado caballar, vacuno e incluso porcino.
- La artesanía experimentó un fuerte impulso en las ciudades.
- Establecieron redes comerciales con el norte de África, Sudán, Bizancio y Europa. Sus monedas eran el dinar (oro) y el drham (plata).

## 9. La cultura y el arte.

- Córdoba fue durante tres siglos la capital cultural de Europa; era famosa su biblioteca. Se tradujeron al árabe las obras clásicas de Grecia y de Roma.
  - Algunos personajes de esta época fueron: Avicena, Averroes y Maimónides (judío), que fueron médicos y filósofos.
  - Desarrollaron las matemáticas, medicina, filosofía, astronomía y literatura.
  - Sus principales edificios fueron los palacios (Alhambra o Generalife de Granada), las alcazabas (Málaga y Almería) y, en especial, las mezquitas (Córdoba). Destaca el gusto por lo decorativo y antinaturalista.
  - La mezquita poseía una torre o alminar (La Giralda), una gran sala para la oración, un patio porticado y la fuente de las abluciones.
  - La fuente de las abluciones es fundamental para cumplir el precepto de acudir a la oración en estado total de pureza, tanto física como espiritual.
  - Desarrollaron el gusto por lo decorativo a base de elementos vegetales y elementos geométricos.
-